

J'ai lu d'un trait chaque ouvrage et pu en admirer le style et l'élégance dans la rédaction, l'humour et le souci du détail de chaque anecdote, le ton qui n'est jamais agressif mais simplement teinté de la nostalgie d'un pays à jamais disparu.

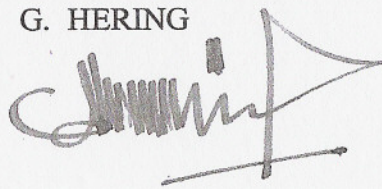
Au delà des récits familiaux, il me paraît fondamental que vous avez pu et – je le souhaite – que vous puissiez continuer de décrire, raconter et narrer ce qui fut l'une des plus belles réalisations du génie français exprimé dans l'œuvre globale de «la colonisation». Celle – ci fut en réalité, pour les territoires sous souveraineté française, la seule lumière dans l'histoire passée ou contemporaine.

Aujourd'hui, il est de «rigueur» de critiquer ce passé. Mais que serait – il advenu si la France n'avait point été présente ?

La mémoire collective a très grandement besoin de vos ouvrages, pour qu'un jour l'on puisse réellement expliquer ce qui fut.

Vous remerciant pour ceux – ci , je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes très respectueuses salutations.

G. HERING

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'G. Hering', with a large, stylized flourish extending to the right and a horizontal line underneath.