

SOUS LA PLUME DE JOCELYNE MAS

EN 2003, **COMME UNE THÉRAPIE ET DANS UN DEVOIR DE MÉMOIRE** POUR SES ENFANTS ET SES PETITS-ENFANTS ET POUR TOUS CEUX QUI, COMME ELLE, ONT VÉCU LA DÉCHIRURE, **JOCELYNE MAS** DÉCIDE DE SE RÉVÉLER DANS L'ÉCRITURE. AVEC 3 OUVRAGES PRIMÉS, **L'AUTEUR ÉCRIVAIN** VIENT D'ÊTRE **NOMMÉE PARMIS LES 100 FEMMES DE L'ANNÉE**.

Comme un conte de fées

« Il était une fois une petite fille aux longs cheveux blonds dorés qui vivait dans un beau pays. Le ciel y était d'un bleu profond, la mer limpide et la terre rouge et fertile ». C'est par ces quelques mots que Jocelyne Mas révèle dans son ouvrage « **Il était une fois...ma ville, Alger la Blanche** » le récit de sa vie, qui se dessine comme un vrai conte de fées. Née à Alger en territoire de France, son enfance est baignée par les parfums de Barakî où elle retrouve, souvent ses grands-parents, dans un rêve de bonheur et d'insouciance. Chaque page laisse deviner les paysages ensoleillés, les plages de sable, le bruit des vagues, le parfum des glycines, du jasmin et des orangers en fleurs d'un « **pays qui n'existe plus** ».

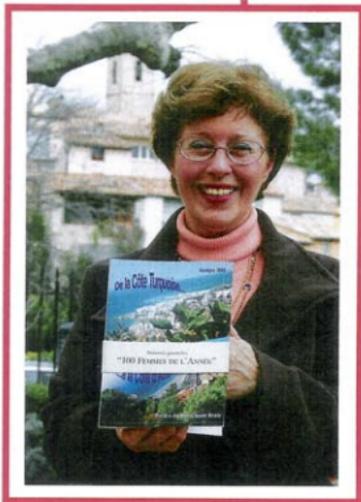
La déchirure

Mais peu à peu, au fil du récit, les choses se gâtent. Attentats, coups de feu, insécurité, **guérilla**, transforment l'atmosphère jusqu'alors si douce. Le 18 juin 1962, **il faut partir, vite très vite**, laisser là sa vie, sa terre et ses souvenirs, démunie, révolté, désespéré, sans aucun espoir de retour ; et puis l'arrivée en France, rejeté, avec rien ou si peu et **toute une vie à reconstruire**. « *Nous étions des pionniers en quelque sorte. Notre intégration est une preuve de notre courage, de notre détermination et de notre refus de la défaite. Toutes ces valeurs se retrouvent aujourd'hui chez nos enfants* » confie Jocelyne :

Plébiscitée

Son **premier livre**, édité en 2003, est **primé au 33^{ème} concours international littéraire des Arts et Lettres de France**. Amoureuse de cette terre tant aimée, Jocelyne publiera un peu plus tard : « **Chez nous, en Algérie, la Méditerranée était au Nord** » consacré par le **prix Méditerranée** décerné par le Centre européen pour la promotion des Arts et des Lettres, préfacé par Jacques Peyrat, sénateur et Maire de Nice. Ce livre évoque toute l'Algérie, ses grandes villes, ses petits villages si attachants et le Sud, pays magique et fascinant. Puis vint « **De la Côte Turquoise à la Côte d'Azur** » préfacé par Jean-Claude Brialy ; récompensé par la **médaillon de bronze** avec mention d'excellence du **Concours national littéraire**. Des petits villages de Provence, fleurant bon le thym et la lavande, aux oasis luxuriantes où lauriers roses et jasmins embaument, cet ouvrage est une invitation aux voyages.

Après Nice, **Jocelyne Mas accompagnée de sa famille, a choisi Mougins pour poursuivre ses récits** (à paraître un Recueil de poèmes) qui redonnent vie à ses souvenirs. Au loin, la Côte Turquoise s'est quelque peu estompée et la Côte d'Azur, « terre bénie des Dieux », est devenue sa terre d'adoption.



Le proverbe arabe dit : « Si ce que tu as à dire n'est pas plus beau que le silence, alors tais-toi ». Moi, je ne fais pas de bruit, j'écris. Un écrivain, un poète peut transcrire les sentiments, les émotions d'un homme aussi bien que ceux d'une femme. Mes mots sont des larmes, ils coulent et roulent dans le cœur du lecteur, le réjouissent, le bouleversent ou l'enchantent, c'est selon. Le temps est suspendu, le lecteur est devenu mon ami. La parole d'un ami, le regard d'un ami, sa main dans la mienne, c'est déjà un baume pour mon âme d'exilée. Car partager une page, c'est partager l'amitié.

Extrait de la lettre de présentation de Jocelyne Mas